

Stadtarchiv Witten

**Nachlass Hugo Ernst Käufer
(ehemals Vorlass) 1950 - 2015**

(Vorl KÄU)

Stand vom Februar 2024

Inhaltsverzeichnis

VORWORT	3
A. BELLETRISTISCHES, LITERATURKUNDLICHES UND BIBLIOTHEKARISCHES ...	4
A. 1 Selbstständige Veröffentlichungen	4
A. 2 (Mit-)Herausgaben und Jurymitarbeit	14
A. 3 VORWORTE UND NACHWORTE	18
A. 6 Grafiktexte	29
A. 7 Sonderdrucke	30
A. 8 Vertonungen, Ton- und Bildträger, Notenblätter	34
A. 9 Manuskripte	38
B. VERÖFFENTLICHUNGEN ÜBER HUGO ERNST KÄUFER	40
B. 1 Dokumentationen und Auszeichnungen	40
B. 2 Nachschlagewerke (Bibliographien, Handbücher und Lexika; Kataloge/ Findbücher)	41
B. 3 Presseartikel	42
C. SONDERFORMATE	44
C. 1 Plakate	44
C. 2 Flyer	45
C. 3 Porträts	48
C. 4 Schachteln	48

Vorwort

Hugo Ernst Käufer

Geboren am 13.02.1927 in Annen,
verstorben am 09.05.2014 in Legden

Autor, Herausgeber, Bibliothekar und Galerist

Verwaltungsangestellter der Stadt Witten 1945 bis 1953,
Referent an der Stadtbücherei Bochum 1957 bis 1966,
Hauptlektor und Direktor an der Stadtbücherei Gelsenkirchen 1967 bis 1987.

Auszeichnungen u.a.: Literaturpreis Ruhrgebiet 2002 (RN u. WAZ vom 13.11.2002),
Ehrennadel in Silber der Stadt Witten 2004, Verdienstorden des Landes Nordrhein-Westfalen 2007.

A. Belletristisches, Literaturkundliches und Bibliothekarisches

A. 1 Selbstständige Veröffentlichungen

001

Wie kannst du ruhig schlafen...? Zeitgedichte.

Bochum: Kleff, 1958. 39 S.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 001

002

Die Botschaft des Kindes. Gedichte.

Hrsg.: Kreis der Freunde. Dülmen: Laumann, 1962. 8 S. (Der Vier-Groschen-Bogen; 15)

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 002

003

Das Werk Heinrich Bölls 1949 - 1963. Ein Bücherverzeichnis.

Einf., Textausw. u. Bibliographie. 2., bearb. Aufl. Dortmund: Städtische Volksbüchereien; Bochum: Stadtbücherei, 1963. 81 S.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 003

004

Das Abenteuer der Linie. Die Graphiker Detlef Rüscher und Manfred Wotke.

Bochum: Edition Galerie Falazik, 1964. 22 gez. S.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 004

005

Käufer Report.

Krefeld: Verl. Pro, 1968. Leporello, 12 S.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 005

006

Im Namen des Volkes. 10 Abreißtexte.

Mit 10 Abreißgrafiken von Enric Rabasseda. Oberhausen: Asso-Verl., 1972. 22 gez. Bl.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 006

007

Interconnexions. Bezugsverhältnisse.

Übersetzt ins Franz. von Jacques Parichet. Einf. v. Horst Schumacher. Paris: Éditions André Silvaire, 1975. 63 S. (Collection Parallèle ; 13)

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 007

008

Leute bei uns gibts Leute. Texte & Aforismen.

Leverkusen: et cetera, 1975. 62 S. (Lyrikspectrum ; 1)

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 008

009

Rußlandimpressionen. Reisebilder aus der UdSSR.

Mit Graphiken von HAP Grieshaber. Leverkusen: Literarischer Verl. Braun, 1976. 48 gez. S

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 009

010

Unaufhaltsam wieder Erde werden. Gedichtzyklus.

Mit Holzschnitten v. Heinz Stein. Gelsenkirchen: Edition Xylos, 1976. 38 gez. Bl.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 010

011

Massenmenschen Menschenmassen.

Texte u. Bilder nach Holzschnitten von Heinz Stein. Gelsenkirchen: Edition Xylos, 1977. 60 gez. S.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 011

012

Stationen. Gesammelte Texte 1947-1977.

Mit Grafikbeigabe. Köln u. Leverkusen: Literarischer Verl. Braun, 1977. 296 S. u. 10 Grafiken.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 012

013

So eine Welle lang. Australische Notizen.

Mit 3 Originalholzschnitten von Heinz Stein. Gelsenkirchen: Edition Xylos, 1979. 28 gez. Bl.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 013

014

Schreiben und schreiben lassen. Gedichte und Aforismen.

Mit e. Zeichn. v. Artur Cremer-Acre. Stuttgart: Tentamen-Drucke, 1979. 12 S. (Kleine Handbibliothek ; 15)

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 014

015

Autobiographische Notizen.

Hrsg. v. Carl Heinz Kurz. Bovenden: Verl. Zum Halben Bogen, 1980. 8 gez. Bl.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 015

016

Så länge vi frågar = Solange wir fragen. Gedichte.

Übers. ins Schwed. v. Karl H. Bolay u. Sven Hakon Stark. Mit 4 Grafiken von Artur Cremer-Acre. Viken: Eremit-Press, 1980. 35 S.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 016

017

Der Holzschneider HAP Grieshaber.

Hauzenberg: Edition Pongratz, 1980. 8 gez. S., 1 Bl.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 017

018

Rabasseda malt ein Porträt.

Privatdruck zum 50. Geburtstag v. Enric Rabasseda am 2.11.1983. Gelsenkirchen: Verl. Gelsendruck, 1983. 4 gez. S.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 018

019

Kehrseiten. Neue Aforismen.

Titelgrafik v. HAP Grieshaber. Umschlag v. Annemarie Stern. Oberhausen: Asso-Verl., 1984. 62 S.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 019

020

Zeit-Gedichte.

Red.: Klaus Konjetzky. Umschlag- und Innengrafiken Artur Cremer-Acre. München: Damnitz-Verl., 1984. 63 S.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 020

021

Die Worte die Bilder. Gedichtzyklus. In memoriam Heinrich Böll et HAP Grieshaber.

Mit 3 Malbriefen von HAP Grieshaber. Hauzenberg: Edition Toni Pongratz, 1986. 24 gez. S. (Literarisch-graphische Blätter ; 14)

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 021

022

Bei Licht besehen. Ausgewählte Aforismen.

Mit Zeichnungen v. Artur Cremer-Acre. Göttingen: Davids Drucke, 1987. 142 S.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 022

023

Poemes.

Einl. v. Arthur Venn. Faksimilierte Neuauflage der 1952 gemeinsam mit Paul Karalus veröffentlichten Sammlung. Witten: Krüger, 1988. 30 S.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 023

024

In späten Jahren = Op latere Leeftijd.

Gedichte. Übers. ins Niederl. v. Cosi Dalenoort. Einband u. Zeichnungen: Artur Cremer-Acre. Zuidhorn: Max, 1989. 70 S.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 024

025

Chopins Klavier.

Gedichte. Mit e. Linolschnitt v. Adi Rosenauer-Kölbl. Stuttgart: Tentamen Drucke, 1989. 12 S.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 025

026

Kartoffelkrautfeuer. Kindheit in Witten-Annen oder ein Stück Heimatkunde.

Erzählgedicht. Witten: Pott, 1991. 70 S. (Beiheft zum Jahrbuch des Vereins für Orts- und Heimatkunde in der Grafschaft Mark ; 2)

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 026

027

Die Jäger sind unterwegs.

Haiku. Lahnstein: Calatra Press, 1995. 35 S. (Kaladruck ; 38)

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 027

028

Botschaften im Wind = Maren in de wind [niederl.] = De wyn boadskippet [fries.]

Haiku. Übers. ins Niederl. u. Fries. und Federzeichnungen v. Gerhild Tóth-Van Rooij. Groningen: Van Brug, [1996]. 123 S.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 028

029

Ohne Erinnerung hat die Zeit kein Gesicht.

Gedichte aus zwanzig Jahren. Mit 9 Zeichnungen v. Günter Drebusch u. Grußbeilage zum 70. Geburtstag. München: Marino-Verl.; Wuppertal: Hammer, 1997. 175 S.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 029

030

Zeuge unserer Zeit. Heinrich Böll 1917-1985. Dokumente einer Begegnung.

Sammlung Hugo Ernst Käufer. Ausstellung zum 80. Geburtstag des Nobelpreisträgers am 21.12.1997. Gelsenkirchen: Gesellschaft der Freunde der Stadtbücherei e. V. Gelsenkirchen ; Stadtbücherei Gelsenkirchen, 1997. 67 S.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 030

031

[Drucksache] Grieshaber 90.

Sammlung Hugo Ernst Käufer. Museum Bochum 28.02.-18.04.1999. HAP Grieshaber - Hugo Ernst Käufer. Dokumente einer Begegnung. Kunstmappe mit 14 Bl.

Mappe mit loser Blattsammlung

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 031

032

Das Haus der Kindheit.

Prolog. Gedichtzyklus. Holzschnitte von Horst Dieter Gölzenleuchter. Bochum: Edition Wort u. Bild, 1999. 28 Bl.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 032

033

Haus der Kindheit und andere Gedichte.

Mit e. Holzschnitt v. Heinz Stein. Gelsenkirchen: Edition Xylos, 1999. 12 S. (Tag und Traum)

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 033

034

Das Haus der Kindheit.

Prolog. Gedichtzyklus. Witten: Verein f. Orts- u. Heimatkunde in d. Grafschaft Mark, 2000. 16 S. (Beiheft zum Jahrbuch des Vereins für Orts- und Heimatkunde in der Grafschaft Mark ; 4)

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 034

035

Lesezeichen.

Ausgew. Essays, Reden u. Rez. aus 50 Jahren. Mit e. Bibliogr. v. Klaus Scheibe. Düsseldorf: Grupello-Verl., 2001. 397 S.

Karton Nr. 1

Bestellsignatur: Vorl KÄU 035

036

Im Steinbruch des Vergessens.

Neue Gedichte. Mit Holzschnitten u. einer Stahlskulptur - Wiedergabe v. Horst Dieter Gölzenleuchter. Bochum: Edition Wort u. Bild, 2002. 47 S.

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 036

037

Paul Karalus. Filmemacher, Erzähler u. Poet. Versuch eines Porträts.

Düsseldorf. Gruppello-Verl., 2002. 79 S.

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 037

038

Achtsam sein = Bditelnost [bulg.] Gedichte.

Übers. ins Bulg. v. Rumjana Zacharieva. Umschlag: Holzschnitt v. Horst Dieter Gölzenleuchter. Porträtfoto: Eva Hotze. Sofia: Edition AB, 2005. 44 S.

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 038

039

Augapfelftiefe. Gedichtzyklus.

Mit Radierungen v. Horst Dieter Gölzenleuchter. Bochum: Edition Wort u. Bild, 2005. 44 gez. Bl.

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 039

040

Sieben Gerechte oder Auschwitz der Ort das Tor der Abgrund. Gedenkstück für Stimmen. Versuch einer Annäherung.

Zeichnung: Tisa von der Schulenburg. Bochum: Bochumer Kulturrat, 2005. 92 S.

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 040

041

Ein Mann ohne Frau ist wie ein Vogel ohne Brille.

Aphorismen. Bochum: Brockmeyer, 2006. 54 S.

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 041

042

Wortwörtlich.

Gedichtzyklus. Mit Holzschnitten v. Horst Dieter Gölzenleuchter. Bochum: Edition Wort u. Bild, 2007. 44 Bl.

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 042

043

Zwischenbericht oder Als die Worte das Laufen lernten.

Gedichte, Aphorismen, Stücke, Reden, Essays (1997-2007). Mit e. Einf. v. Thomas Maier und 8 Literaturbildern v. Alexander Steffes. Düsseldorf: Grupello-Verl., 2007. 266 S.

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 043

044

Auf dem Kerbholz.

Neue Aphorismen. Mit Zeichnungen "Handymenschen" v. Artur Cremer-Acre. Bochum: Brockmeyer, 2008. 79 S.

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 044

045

Wenn die Bäume sterben, sterben auch die Menschen.

Rede zur Eröffnung der Holzschnitt-Ausstellung "Gespräche über Bäume" von Horst Dieter Gölzenleuchter am 06.09.2008 im Stadtmuseum Iserlohn. Bochum: Edition Wort und Bild, 2009. 24 gez. S. u. 2 Original-Holzschnitte.

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 045

150

Wer nicht hören will, muß sehen. HAP Grieshaber.

Textcollage. Erinnerungen, Meditationen, Gedichte. Bochum: Brockmeyer, 2009. 46 S.

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 150

153

Poems. gemeinsam mit Paul Karalus veröffentlichten Sammlung.

Witten: Krüger, 1952. 25 gez. S.

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 153

154

Und mittendrin ein Zeichen. Gedichte.

Mit e. Nachw. v. Bernhard Rang. Emsdetten: Lechte, 1963. 64 S. (Stimmen aus Westdeutschland ; 6)

Enth. Widmung von H. E. Käufer an Schenkungsgeberin

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 154

178

Retter der Nation.

Satiren mit Zeichnungen von Artur Cremer-Acre. Bochum: Brockmeyer, 2010. 58 S.

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 178

182

Terschelling. Porträt einer Insel / Portret van een eiland.

Zeichnungen: Manfred Worke. Mit e. Übers. ins Niederl. 2. veränderte Aufl. Zuidhorn: Max, 2011. 49 S.

Karton Nr. 7

Bestellsignatur: Vorl KÄU 182

183

Mitunter ein Anker.

Gedichte. Mit 6 Holzschnittwiedergaben von H. D. Gölzenleuchter. Bochum, Edition Wort und Bild, 2010. 58 S.

Karton Nr. 7

Bestellsignatur: Vorl KÄU 183

184

Kriecher stolpern nicht.

Aphorismen. Mit Porträts u. Zeichnungen von Artur Cremer-Acre. Bochum: Brockmeyer, 2011. 91 S.

Karton Nr. 7

Bestellsignatur: Vorl KÄU 184

185

Das Wort in der Stille. Slowo w ciszy. Drei Gedichte. Trzy wiersze.

Ins Poln, übertr. v. Malgorzata Ploszewska. Hrsg. v. Malgorzata Ploszewska u. Wladyslaw Janusz Obara. Starachowice: Verl. Oficyna Wydawnicza, 2010. 115 S.

Karton Nr. 7

Bestellsignatur: Vorl KÄU 185

203

Heimat Sprache als Tor zur Welt. Gedichte, Kurzprosa, Vertonungen, Aphorismen, Epigramme, Essays, Reden, Rezensionen (2007-2011).

Mit Holzschnitten u. Zeichnungen v. Ernst Barlach, Artur Cremer-Acre, HAP Grieshaber, Horst Dieter Gölzenleuchter, Manfred Wotke. Mit e. Vorw. v. Joachim Wittkowski. Bochum: Brockmeyer, 2012. 411 S.

Karton Nr. 8

Bestellsignatur: Vorl KÄU 203

204

Und dennoch die Leier halten. Gedichte und Aphorismen aus fünfzig Jahren. Werke-Teilsammlung 1947-1997.

Mit Zeichnungen, Linol- und Holzschnitten, Offsetlithos und Siebdrucken von Heinrich Brockmeier, Artur Cremer-Acre, Günter Drebusch, Kriemhild Flake, Horst Dieter Gölzenleuchter, HAP Grieshaber, Wieland Halbroth, Enric Rabasseda, Raul Reding. Nachwort: Walter Gödden. Bochum: Brockmeyer, 2012. 548 S.

Karton Nr. 8

Bestellsignatur: Vorl KÄU 204

215

Hugo Ernst Käufer Lesebuch.

Zusammengestellt u. mit e. Nachw. v. Werner Streletz. Köln: Nyland-Stiftung, 2012. 170 S. u. Flyer. (Nylands Kleine Westfälische Bibliothek ; 34)

Karton Nr. 8

Bestellsignatur: Vorl KÄU 215

226

Immer noch unterwegs. Hand-Schrift-Gedichte.

Mit fünf Holzschnitten v. H. D. Gölzenleuchter. Bochum: Edition Wort und Bild, 1997. 36 gez. S.

Karton Nr. 9

Bestellsignatur: Vorl KÄU 226

227

Dialoge Artur Cremer-Acre / Hugo Ernst Käufer. Text Bild Bild Text. Zusammenarbeit in fünfzehn Jahren.

Ausstellung im Märkischen Museum der Stadt Witten v. 13.2.-5.4.1992. Witten: Märkisches Museum, 1992. 37 S.

Darin: 227a: Einladung [Faltblatt im Postkartenformat] zur Ausstellung „Dialoge Text Bild Bild Text“ im Märkischen Museum der Stadt Witten 13. Februar - 5. April 1992 und Hinweis zur Neuerscheinung „Kartoffelkrautfeuer“

Karton Nr. 9

Bestellsignatur: Vorl KÄU 227

228

Für das Paradies gibt es keinen Berechtigungsschein. Gedichte, Aphorismen und Notate, Essays, Interview (2007-2014). Bibliothekarische Aufsätze und Reden.

Hrsg. v. Joachim Wittkowski. Mit Holzschnitten und Pinselzeichnungen v. H. D. Gölzenleuchter. Bielefeld : Aisthesis Verl., 2021. 316 S. (Veröffentlichungen der Literaturkommission für Westfalen ; 94 : Reihe Texte ; 49)

Bestellsignatur: Vorl KÄU 228**A. 2 (Mit-)Herausgaben und Jurymitarbeit**

046

Revier heute. Neue Texte aus der literarischen Werkstatt der Volkshochschule Gelsenkirchen.

2. Aufl. Recklinghausen: Ritter-Verl., 1972. 195 S.

Darin S. 9-15: Schreiben und Beschreiben heute. Dreizehn Marginalien.

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 046

047

Baukloh. Texte eines entschiedenen Liberalen.

Ausgew. Aufsätze, Berichte u. Rezensionen. Auswahlbibliographie. Köln: Pahl-Rugenstein, 1972. 198 S.

Darin S. 7-16: Einleitung. Einsichten eines engagierten Publizisten. S. 162-198: Auswahlbibliographie.

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 047

048

Schulter an Schulter. Gedichte aus dem Ruhrgebiet.

Red.: Klaus Konjetzky. Mit Zeichnungen v. Karl-Heinz Langowski. Neuss u. München: Damnitz-Verl., 1985. 84 S. (Kürbiskern Zeit-Gedichte)

Darin S. 5-6: Was taugen Gedichte [Vorwort].

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 048

049

Augenblicke der Erinnerung.

Texte u. Bilder aus d. Revier. Liselotte Rauner zum 70. Geburtstag am 21.2.1990. Gemeinsam hrsg. mit Rainer W. Campmann. Oberhausen: Asso-Verl., 1991.

Darin S. 150: Wir fragen uns erinnernd [Gedicht].

Umfang: 192 S.

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 049

051

Himmerod und anderswo. Lyrik, Prosa, Grafik.

Großlittgen: Himmerod Drucke, 1994. 107 S.

Darin S. 44: Die Jäger sind unterwegs - Haiku. S. 104: Nachbemerungen. Einbandrückseite.

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 051

052

Grenzenlos. Reisebilder, Menschen u. Ereignisse.

Eine Anthologie der Europäischen Autorenvereinigung Die Kogge. Gemeinsam hrsg. mit Fritz Deppert. Siegburg: Avlos-Verl., 1998. 344 S. (Avlos Thema).

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 052

053

Nadine Dönecke. All tag all nacht.

Gedichte. Mit Tuschzeichnungen u. 1 Linolschnitt v. Valentina Gölzenleuchter. Bochum: Edition Wort u. Bild, 1999. 75 S. Darin S. 74-75: Nachwort.

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 053

054

Schnittwege. Hommage an Horst-Dieter Gölzenleuchter zum 65. Geburtstag am 15. April 2009.

Gemeinsam hrsg. mit Friedrich Grotjahn. Bochum: Brockmeyer, 2009. 115 S., zahlr. meist farb. Abb. Darin: S. 48: Jenseits des Schweigens. S. 49: Wenn man Glück hat. S. 115: Ein Wort danach.

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 054

055

Charlotte Christoff. Warte am Ausgang.

Gedichte. Düsseldorf: Grupello-Verl., 1999. 61 S. (Veröffentlichungen der Liselotte und Walter Rauner Stiftung <Bochum> ; 1 = Forum Lyrik ; 1)

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 055

056

Irma Hildebrandt. Innenhöfe.

Gedichte. Düsseldorf: Grupello-Verl., 2000. 61 S. (Veröffentlichungen der Liselotte und Walter Rauner Stiftung <Bochum> ; 2 = Forum Lyrik ; 2)

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 056

057

Josef Krug. Hinter den Bildern.

Gedichte. Mit 5 Holzschnitten von Horst Dieter Gölzenleuchter. Düsseldorf: Grupello Verl., 2000. 62 S. (Veröffentlichungen der Liselotte und Walter Rauner Stiftung <Bochum> ; 3 = Forum Lyrik ; 3)

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 057

058

Sieben Schritte Leben. Neue Lyrik aus Nordrhein-Westfalen.

Mit 4 Holzschnitten von Horst Dieter Gölzenleuchter. Düsseldorf: Grupello-Verl., 2001. 142 S. (Veröffentlichungen der Liselotte und Walter Rauner Stiftung <Bochum> ; 4 = Forum Lyrik ; 4)

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 058

059

Nora Joana Hoch. Vielleicht wieder zum Wort.

Gedichte. Mit Holz- und Linolschnitten v. Horst Dieter Gölzenleuchter. Bochum: Edition Wort u. Bild, 2002. 63 S. Darin S. 62-63: Nachwort.

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 059

060

Otti Pfeiffer. Eingebaut ins Riesenrad. Leben und Werk 1931-2001.

Düsseldorf: Grupello-Verl., 2003. 78 S. Darin S. 7-12: Vorwort. S. 16-18: „Die Wahrheit, die es zu finden gilt.“ 10 Anmerkungen zu den Kurztexten. S. 72-77: Werkverzeichnis.

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 060

061

Xu Pei. Schneefrau.

Gedichte. Mit 4 Radierungen v. Per Kirkeby. Düsseldorf: Grupello Verl., 2003. 79 S. (Veröffentlichungen der Liselotte und Walter Rauner Stiftung <Bochum> ; 5 = Forum Lyrik ; 5)

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 061

062

Anni Crämer. "Ich habe immer getan, was andere nicht tun wollten". Erinnerungen aus Kindheit u. Jugend in e. versunkenen Welt.

Gemeinsam hrsg. mit Siegmund Crämer. Bochum: Brockmeyer, 2005. 208 S. Darin S. 7-9: Ein beispielhaftes Frauenleben (Vorwort).

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 062

063

Die Kinder von Buchenwald.

Texte u. Zeichnungen von Überlebenden. Zusammengetragen u. bearb. v. Rainer Horbelt. Bielefeld: Aisthesis-Verl., 2005. 196 S. (Literaturkommission für Westfalen - Reihe Texte ; 4) Darin S. 185-189: Nachwort.

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 063

064

Thomas Vogler: Dayworker.

Gedichte. Düsseldorf: Grupello-Verl., 2007. 67 S. (Veröffentlichungen der Liselotte und Walter Rauner Stiftung <Bochum> ; 7 = Forum Lyrik ; 7)

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 064

065

Gerd Riese. Das Licht am frühen Morgen.

Gedichte. Düsseldorf, Grupello-Verl., 2007. 78 S. (Veröffentlichungen der Liselotte und Walter Rauner Stiftung <Bochum> ; 6 = Forum Lyrik ; 6)

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 065

050

Strandgut. Neue Geschichten von Mensch zu Mensch in Himmerod gesammelt.

Kogge-Autoren und ihre Gäste schreiben im Eifel-Kloster. Gemeinsam hrsg. mit Bernd Kebelmann, Malgorzata Ploszewska, Stephan Reimund Senge u. Friedrich-Wilhelm Steffen in Zusarb. mit d. Europ. Autorenvereinigung Die Kogge, Minden / Westfalen. Himmerod: Himmerod-Drucke, 2009. Darin S. 29: Wie die Welt beginnt. S. 57: Das Wort als Brücke. S. 64: Täglich weniger wichtig. S. 78: Fallen anheim. S. 85: Wenn der Frost. S. 144: Das Buch. S. 178: Wohin? S. 185: Kaum mit dem Leben vertraut. S. 205: Dem leisen Wort. S. 209: Lotblei Wort.

Umfang: 230 S.

Karton Nr. 2

Bestellsignatur: Vorl KÄU 050

170

Schreiben in der Metropole Ruhr.

Texte, bio-bibliografische Daten und Fotos von 48 Autorinnen und Autoren. Zusammen hrsg. mit Volker W. Degener. Essen: Klartext-Verl., 2009. 163 S.

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 170

180

In Worten zuhause – der Lyriker Michael Starcke. Wegbegleiterinnen und Wegbegleiter gratulieren zu seinem 60. Geburtstag am 19. Dezember 2009.

Zusammen hrsg. mit Rainer Küster. Bochum: Brockmeyer, 2009. 104 S. Darin: S. 19: Stillstand. S. 28-29: Betroffen den eigenen Kreis abschreiten - der Bochumer Lyriker Michael Starcke.

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 180

202

Paul Schallück. Hierzulande und anderswo. Gedichte.

Pinselfzeichnungen: Horst Dieter Gölzenleuchter. Bielefeld: Aisthesis-Verl., 2012. S. 99. (Nyland-Dokumente ; 9). Darin S. 85-90: Fünf Briefe von Paul Schallück an Hugo Ernst Käufer. S. 91: Bei der Durchsicht eines Nachlasses (ein Erinnerungsgedicht).

Karton Nr. 8

Bestellsignatur: Vorl KÄU 202

A. 3 Vorworte und Nachworte

066

Inge Meidinger-Geise. Feuernester.

Gedichte in der Zeit. München; Bad Windsheim: Delp, 1998. 80 S. Darin Klappentext: Die Fragen nach Gewinn und Verlust.

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 066

067

Warten auf eine Taube: Lyrik und Prosa Wittener Autoren.

Red.: Erika Kochinke, Inge Methfessel, Otti Pfeiffer, Thomas J. Lottes, Helmut Spiegel. Mit e. Vorw. v. Hugo-Ernst Käufer. Witten, 2000. [Druck: Libri Books on Demand, 159 S.] Darin: S. 9-13: Vorw.

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 067

068

Michael Starcke. dem himmel ins blaue herz. Gedichte.

Bochum: Verl. Früher Vogel, 2006. 159 S. Darin S. 158-159: Betroffen den eigenen Kreis abschreiten.

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 068

069

Heide Rieck. Herzverlies. Literarische Portraits und Reisebilder.

17 Episoden von Trost und Liederlichkeit. Bochum: Brockmeyer, 2006. 245 S. Darin S. 6-8: " ... wie Fahnen sinken, wenn der Wind beginnt zu schweigen."

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 069

070

Rainer Küster. Bochumer Häuser. Geschichten von Häusern und Menschen.

Mit Illustrationen von Thomas Zehnter. Oberhausen: Athena Verl., 2006. Darin S. 187-189: Spurensuche vor Ort.

Umfang: 191 S.

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 070

071

Volker W. Degener. Denk von mir, was du willst.

Zeitgemäße Aphorismen. Bochum: Brockmeyer, 2008. 66 S. Darin S. 59-66: "Schweigen ist ohne Denkarbeit nicht möglich."

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 071

171

Jennifer Söhn. Ein kurzer steiniger Weg. Erzählung.

Mit. e. Nachw. v. Hugo Ernst Käufer. Bochum: Edition Wort und Bild, 1998. 62 S. Darin S. 60-62: Warum gibt denn keiner Antwort? Zu dem Erzähldebüt "Ein kurzer steiniger Weg" von Jennifer Söhn.

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 171

179

Heide Rieck / Manfred Wotke. landschaft dreifach. lyrik und lithographie.

Bochum: Brockmeyer, 2010. 84 S. Darin: S. 76-78: Gleichklang Wort und Bild.

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 179

186

Das Schicksal ein Reisender zu sein. Lyrik und Prosa Wittener Autoren.

Hrsg. v. Wittener Autorentreff anlässlich seines zwanzigjährigen Bestehens. Hagen: ardenkuverlag, 2010. 159 S. Darin S. 5-7: Lebens-gut Literatur. Zwanzig Jahre Wittener Autorentreff.

Karton Nr. 7

Bestellsignatur: Vorl KÄU 186

187

Ulrike Migdal. Außer Haut.

Gedichte. Bochum: Brockmeyer, 2011. 96 S. Darin S. 85-87: Stille zu wiegen oder Jedes Wort ist ein Beginnen.

Karton Nr. 7

Bestellsignatur: Vorl KÄU 187

188

Friedrich Grotjahn. Eine Gerechte und zwei Schwestern.

Tuschzeichnungen von Horst Dieter Gölzenleuchter. Bochum: Brockmeyer, 2009. 178 S. Darin S. 5-7: Schreiben als Erinnerungsarbeit. Der Erzähler Friedrich Grotjahn.

Karton Nr. 7

Bestellsignatur: Vorl KÄU 188

189

Max von der Grün. Springflut.

Roman. Mit weiteren Texten von Max von der Grün. Bielefeld: Pendragon-Verl., 2010. 424 S. (Max von der Grün –Werkausgabe ; 8). Darin S. 415-423: Max von der Grün – Chronist unserer Zeit. Laudatio anlässlich der Verleihung des Kogge-Literaturpreises 1998 der Stadt Minden am 27. September 1998

Karton Nr. 7

Bestellsignatur: Vorl KÄU 189

207

Jürgen Wilbert. Vorletzte Schlüsse. Kurzes von Belang.

Mit Zeichnungen v. Andreas Noßmann. Einf. v. Hugo Ernst Käufer. Bochum: Brockmeyer, 2012. 65 S. Darin S. 9-12: Zugespitztes: was war –was ist. Aphorismen von Jürgen Wilbert aus fünfundzwanzig Jahren.

Karton Nr. 8

Bestellsignatur: Vorl KÄU 207

A. 4 Beiträge in Anthologien und anderen Sammelwerken

072

Einkreisung. Eine Auswahl neuer deutscher Lyrik.

Hrsg. v. Inge u. Theo Czernik. Loßburg: Edition L, 1982. 191 S. Darin S. 101: Zeit wird es. S. 102: Und dennoch die Leier halten. S. 103: Die kleinen Schritte.

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 072

073

Von Büchern, Bibliotheken, Lesern und Autoren.

Sechs Vorträge 1985 u. 1986. Gelsenkirchen: Stadtbücherei, 1986. 75 S.

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 073

074

HAP Grieshaber. Wer nicht hören will muss sehen.

Holzschnitte, Plakate, Mal-Briefe, Zeitschriften, Kataloge, Dokumente. Aus der Sammlung Hugo Ernst Käufer. Märkisches Museum Witten, 25.3.-6.5.1990. Witten, 1990. 74 S.

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 074

075

Sprache und Literatur an der Ruhr.

Hrsg. v. Konrad Ehlich, Wilhelm Elmer u. Rainer Noltenius. Essen: Klartext-Verl., 1995. 246 S. (Schriften des Fritz-Hüser-Instituts für Deutsche und Ausländische Arbeiterliteratur der Stadt Dortmund; 2: Forschungen zur Arbeiterliteratur; 10). Darin S. 179-196: Literatur und Autoren in der Region - zum Beispiel in Gelsenkirchen. Ein Überblick.

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 075

076

Menschen sind Menschen.

P.E.N.-Autoren schreiben gegen Gewalt. Hrsg. v. Karlhans Frank. München: Bertelsmann Jugendbuch Verl., 2002. 268 S. Darin S. 179: Die kleinen Schritte.

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 076

077

Pausenhofliebe. Gedichte, Gebete u. Gedanken vom Jungsein u. Erwachsenwerden.

Mit Fotos von Robin Stege. Hrsg. v. Elisa Jannasch. Bochum: biblioviel Verl., 2004. 251 S. (Reihe Dein Wort; 4). Darin S. 70: Deutsche Grammatik. S. 191: Samenkorn. S. 193: Frage warum wozu. S. 226-239: Thorsten Hanson: Hugo Ernst Käufer - Schreiben ist tägliches Bedürfnis.

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 077

078

Enric Rabasseda. "Mein Thema ist der Mensch".

Ausstellung 27.03.-25.04.2004 Künstlerzeche Unser Fritz. Essen: Richter Verl., 2004. 48 S. Darin S. 43: Foto. S. 44-46: Rabasseda malt ein Porträt.

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 078

079

Bochum bekennt. Eine Stadt spricht über Gott.

Hrsg. v. Evangelischen Kirchenkreis Bochum. Bochum: biblioviel Verl., 2005. 59 S. Darin S. 14: Fragenlose Zeit. S. 18: Hilfe kommt.

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 079

080

Gedankenspiel. Aphorismen, Fachbeiträge, Illustrationen.

Dokumentation zum 2. bundesweiten Aphoristikertreffen vom 02.11.-04.11.2006 in Hattingen an der Ruhr. Hrsg. v. Petra Kamburg, Friedemann Spicker u. Jürgen Wilbert. Bochum: Brockmeyer, 2007. 119 S. Darin S. 81-82: "Gedanken auf die Sprünge helfen". 7 Thesen über den Aphorismus. S. 83-84. Interview. Im Gespräch mit Friedemann Spicker am 04.11.2006.

Karton Nr. 3

Bestellsignatur: Vorl KÄU 080

081

Hic, haec, hoc. Der Lehrer hat `nen Stock. Schulgeschichten aus dem Ruhrgebiet.

Bottrop: Henselowsky Boschmann, 2007. 311 S. Darin S. 58-68: Wir marschierten stramm im Quadrat. Wittener Schulepisoden.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 081

082

Nekrologe P.E.N.-Zentrum Deutschland 2004/2005.

Gehalten auf der P.E.N.-Jahrestagung vom 19.05.-21.05.2005 in Bochum. Darmstadt: P.E.N.-Zentrum Deutschland, 2007. 39 S. Darin S. 31-34: Max von der Grün.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 082

083

Nekrologe P.E.N.-Zentrum Deutschland 2005/2007.

2007

P.E.N.-Jahrestagung Mai 2007 in Luxemburg. Darmstadt: P.E.N.-Zentrum Deutschland, 2007. 118 S. Darin S. 15-17: Liselotte Rauner.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 083

084

Westfalens Dichterstimmen. Von Annette bis Rühmkorf. Ein Lyrik-Lesebuch.

2008

Zusammengestellt v. Ulrich Gehre. Warendorf: Schnell, 2008. 160 S. Darin S. 113: Sauerland. S. 114: Meine Kindheit I. Meine Kindheit II.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 084

085

Vom Kreuz zum Wort. Vom Wort zum Kreuz. Beiträge zum fragwürdigsten Zeichen unserer Zeit.

2008

Hrsg. v. Christoph Lammert. Bochum: Verl. Früher Vogel, 2008. 153 S. Darin S. 69: Kleines Standkreuz.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 085

086

Begegnungen. Literaturforum Himmerod vom 01.05.-04.05.2008.

Zusammengestellt u. bearb. v. Malgorzata Ploszewska. Reutlingen: Ploszewska, [2008]. 122 S. Darin S. 20-23: wortwörtlich. S. 80-83: ars moriendi ars vivendi (Auszüge).

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 086

155

Verborgener Quell. Deutsche Volksdichtung.

Köln: Borgmann, 1950. Darin S. 98: Die Zeit. S. 188: Spielendes Kind.

Umfang: 216 S.

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 155

172

"Verbrannt, verbannt, vergessen?" Redebeiträge anlässlich der Gedenkveranstaltung zur Bücherverbrennung am 9. Juni 1933 in Bochum, im Stadtarchiv – Bochumer Zentrum für Stadtgeschichte.

Hrsg.: Stadt Bochum, Schulkulturförderung und Stadtarchiv – Bochumer Zentrum für Stadtgeschichte. Bochum: Stadtarchiv, 2008. 23 S. u. Inlet: Bücher in Flammen. Darin S. 3: Ein Wort zuvor; S. 7-9: „Nach Mitternacht“ in finsterner Zeit – Irmgard Keun.

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 172

173

Europa erlesen Ruhrgebiet.

2009

Hrsg. v. Thomas Ernst u. Florian Neuner. Klagenfurt: Wieser, 2009. 278 S. Darin S. 153-154: Konzertierte Aktion.

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 173

174

Stimmenwechsel. Poesie längs der Ruhr.

Hrsg. v. Gerd Herholz. Essen: Klartext-Verl., 2010. 149 S. Darin S. 31: Achtsam sein; S. 54: Altes Maschinenhaus.

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 174

190

Lyrik der Gegenwart 10. Okno po horyzont. Ein Fenster bis zum Horizont.

Bd. 1. Hrsg. v. Malgorzata Ploszewska. Wien –St. Wolfgang: EDITIONARTSCIENCE, 2011. 185 S. Darin S. 163-173: Die alten Geschichten – Stare historie, Im Schatten der Mauer – W cieniu muru. Sagte der Engel – Powiedzial aniol. Gesichter – Twarze.

Karton Nr. 7

Bestellsignatur: Vorl KÄU 190

191

Der Jaguar im Spiegel. Ein Kogge-Lesebuch.

Mit e. Vorw. v. Uli Rothfuß. Hrsg. v. Charlotte Ueckert u. Manfred Chobot. Ludwigsburg: Pop-Verl., 2010. 334 S. Darin S. 208-210: Ohne Dach überm Kopf. Kurzgedichte (Glück ist ..., Liebe, Poesie). Wenn man Glück hat.

Karton Nr. 7

Bestellsignatur: Vorl KÄU 191

192

Doch er erkannte sich wieder. Hommage an Friedrich Grotjahn zum 75. Geburtstag.

Hrsg. v. Heide Rieck u. Hildegard Mogge-Grotjahn. Bochum: Brockmeyer, 2010. 78 S. Darin S. 6: Jenseits des Lauten. S. 70-71: Schreiben als Erinnerungsarbeit. Der Erzähler Friedrich Grotjahn.

Karton Nr. 7

Bestellsignatur: Vorl KÄU 192

193

Bochum 50. 50 Jahre Kunstmuseum Bochum. 50 Meisterwerke betrachtet von 50 Bürgerinnen und Bürgern.

Bochum: Kunstmuseum, 2010. [141 S.]. Darin: HAP Grieshaber (eigentlich Helmut Andreas Paul Grieshaber) Kongo-Tritychon 1961 Farbiger Holzschnitt.

Karton Nr. 7

Bestellsignatur: Vorl KÄU 193

199

DAphA-Kalender 2013. Aphorismen und Zeichnungen.

Hrsg. v. Jürgen Wilbert u. Friedemann Spicker. Hattingen: Deutsches Aphorismen-Archiv, 2012. 56 Bl. Darin 6. Woche: Humor wirkt besonders lebendig, wenn man sich über andere totlachen kann. 30. Woche: Wer auf andere hereinfällt, erhält die Schadenfreude gratis.

Karton Nr. 8

Bestellsignatur: Vorl KÄU 199

200

DAphA-Kalender 2012. Aphorismen und Zeichnungen.

Hrsg. v. Jürgen Wilbert u. Friedemann Spicker. Hattingen: Deutsches Aphorismen-Archiv, 2011. 56 Bl.

Darin 15. Woche: Wir sehen, was wir uns denken. 33. Woche: Die stabilste Währung ist das im Leben zu zahlende Lehrgeld. 50. Woche: Wissen schließt ab, Staunen schließt auf.

Karton Nr. 8

Bestellsignatur: Vorl KÄU 200

201

**Eduard Claudius. Eine Dokumentation zum 100. Geburtstag. 29. Juli 1911
Buer/Westfalen – 13. Dezember 1976 Potsdam.**

Bearb.: Klaus Scheibe. Gelsenkirchen: Gelsenkirchener Stadtbibliothek, 2011. 55 S.
Darin S. 51-55: Hugo Ernst Käufer. Aufrecht gehn und widerstehn. Der Schriftsteller Eduard Claudius –eine literarische Wiederentdeckung. [Aus: Und das ist unsere Geschichte. Gelsenkirchener Lesebuch. Hrsg. v. Hartmut Hering. Oberhausen: Asso-Verl., 1985. S. 196-200.]

Karton Nr. 8

Bestellsignatur: Vorl KÄU 201

205

Wintergarten. Gedichte.

Nachw. Joachim Wittkowski. Fotografien Valentina Gölzenleuchter. Bochum, Edition Wort und Bild, 2011. 53 S. Darin S. 7: Kinderwunsch. S. 17: Wintergedicht. S. 38: Achtsam sein. S. 39: Blick aus dem Fenster.

Karton Nr. 8

Bestellsignatur: Vorl KÄU 205

206

Das Fremde in meiner Sprache. 40 Jahre Kogge-Literaturforum Himmerod. Eine Dokumentation: Kogge-Literaturforum Himmerod 02.06.-05.06.2011.

Hrsg. v. Malgorzata Ploszewska. Starachowice: Verl. ars pro memoria, 2011. 175 S. Darin S. 14: Sagte der Engel [in memoriam Rudolf-Otto Wiemer]. S. 58-60: Terschelling. Porträt einer Insel. S. 87: Kleine Lebensphilosophie [für Jan Emil]. Kinderwunsch. Zeitung. S. 146: Abb. 10 Hugo Ernst Käufer mit Malgorzata Ploszewska. S. 150: Abb. 39 Gerhard Dalenoort Sen., Hugo Ernst Käufer. S. 152: Abb. 53 Hugo Ernst Käufer.

Karton Nr. 8

Bestellsignatur: Vorl KÄU 206

223

Anstöße. Texte, Bilder, Begegnungen. Hugo Ernst Käufer zum 60. Geburtstag.

Hrsg. v. Karl Taefler. Gelsenkirchen : Verl. Gelsendruck, 1987. 190 S. Darin S. S. 105: Einfache Regeln [poln.: Proste reguli]; S. 111: Und dennoch die Leier halten [türk.: Ve her şeye karşin bir lir tutmak]

Karton Nr. 9

Bestellsignatur: Vorl KÄU 223

A. 5 Beiträge in Zeitschriften und Jahrbüchern

087

Reutlinger Drucke 12 (1977) Ausg. 2 / Juni.

Reutlingen. Leporello. Darin Sp. 2: Gedichte: Einfache Regeln. Versuch über den Frieden.

Umfang: 6 S.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 087

088

Reutlinger Drucke 12 (1977) Ausg. 3 / September.

Leporello. Darin Sp. 2: Fortschrittshymne. Sp. 10: 4 Texte: Großes Tam-Tam. Demokratie geteilt. Rübenerte. Vorbildlicher Lebenslauf. Sp. 11-12: Foto u. bio-bibliographische Angaben.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 088

089

Reutlinger Drucke 16 (1981) Ausg. 1 / März.

Leporello. Darin Sp. 10: Wohnsilos bei München.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 089

090

Reutlinger Drucke 16 (1981) Ausg. 2 / Juni.

Leporello. Darin Sp. 10: Exil im eigenen Land.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 090

091

Der Literat 44 (2002) Heft 6.

Berlin. 22 S. Darin S. 11-14: Wer war... Paul Schallück.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 091

092

Der Literat. 46 (2004) Heft 12.

Berlin. 22 S. Darin S. 13-14: Retter der Nation.

092.1: Der Literat. 46 (2004) Heft 12. Berlin. 22 S. Darin S. 13-14: Retter der Nation.

092.2: Retter der Nation. In: Der Literat 46, 12. Berlin 2004. 4 S. [Sonderdruck].

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 092

175

Wegwarten 50. Jg. (2010) Heft 185.

Hannover. 20 S. Darin S. 17: Engagement eines Dichters (in memoriam Heinrich Böll).

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 175

194

Wegwarten 50 (2010) Heft 186.

Hannover. 28 S. Darin S. 14: Den toten Freunden nah.

Karton Nr. 7

Bestellsignatur: Vorl KÄU 194

210

Wegwarten 51. Jg. (2011) Heft 192.

Hannover. 20 S. Darin S. 8: Solange wir fragen.

Karton Nr. 8

Bestellsignatur: Vorl KÄU 210

211

Wegwarten 52. Jg. (2012) Heft 193.

Hannover. 28 S. Darin S. 2: Der Holzschneider HAP Grieshaber.

Karton Nr. 8

Bestellsignatur: Vorl KÄU 211

212

Wegwarten 52. Jg. (2012) Heft 194.

Hannover. 20 S. Darin S. 12: Augen-Blicke der Erinnerung.

Karton Nr. 8

Bestellsignatur: Vorl KÄU 212

213

Wegwarten 52. Jg. (2012) Heft 196.

Hannover. 28 S. Darin S. 27: Wenn der Sprache Flügel wachsen.

Karton Nr. 8

Bestellsignatur: Vorl KÄU 213

A. 6 Grafiktexte

094

Einfache Regeln. Graphik von Werner Ryschawy.

Gelsenkirchen: Edition Xylos, 1977. 2 Bl. (Literarisch-grafisches Extrablatt). Aufl.: 100 Expl.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 094

095

Illustration 63. Jg. 16 (1979) Heft 1.

Beilage: Partei ergreifen. Für HAP Grieshaber zum 15.02.1979. Dreifarben-Originalholzschnitt von Horst Dieter Gölzenleuchter. 2 S.

1 Faltblatt

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 095

096

Letzte Bilder. In memoriam Hap Grieshaber (1909-1981).

Mit einem Original-Holzschnitt von Hap Grieshaber. Gelsenkirchen: Edition Xylos, 1982. 2 Bl. (Literarisch-grafisches Extrablatt) Aufl.: 150 Expl.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 096

097

Leichter im Gepäck. Faksimile-skript.

Holzschnitt von Heinz Stein. Gelsenkirchen: Edition Xylos, 1995. 2 Bl. Aufl.: 100 Expl.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 097

098

Unterdessen. Foto von Ulrich Gröning.

Gelsenkirchen: edition prima vista, 1997. 2 Bl.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 098

099

Epitaph für einen Dichter. Horst Janssen. Porträt Bertolt Brecht.

St. Jakobiparochie, NL: de kleine galerie aan de dijk, 1999. 4 S.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 099

100

[8 Grafiktexte.] Grafik von Karl-Heinz Langowski.

Maße: 27 cm x 27 cm

- 1.: Ende Einer Reise (1986).
- 2.: Wir leben von Abschied zu Abschied (1985).
- 3.: Worte (1984).
- 4.: Prinzip Hoffnung.
- 5.: Fährgeld für Charon.
- 6.: Novembergedicht.
- 7.: So eine Welle lang (1988). Grafik von Heinz Stein.
- 8.: Zeit wird es (1989).

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 100

151

Partei ergreifen – in Erinnerung an HAP Grieshaber.

Mit e. Holzschnitt v. H. D. Gölzenleuchter. Bochum : Edition Wort und Bild, [2009]. 3 Faltbl. Aufl.: 35 Expl.

Format: DIN-A4

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 151**A. 7 Sonderdrucke**

093

[Drucksache, Sonderdruck] Frühe Erinnerungen oder Als die Worte das Laufen lernten.

Rede im Wittener Rathaus am 22.03.2004. Broschüre 24 S.

Auch in: Märkisches Jahrbuch für Geschichte 104. Hrsg. v. Heinrich Schoppmeyer u. Dietrich Thier. Witten: Verein für Orts- und Heimatkunde in der Grafschaft Mark, 2004. 350 S. Darin S. 332-342: Frühe Erinnerungen oder Als die Worte das Laufen lernten.

Rede im Wittener Rathaus am 22.03.2004.

[Unter AB-Sign.: 01.10.104]

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 093

101

Worldwide artaction. Australia.

[In Zusammenarbeit mit Helmut Bettenhausen]. 1978. 1 Bl.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 101

102

Illustration 63. Heft 3.

Memmingen: Edition Curt Visel, 1979. S. 103-106: Das Bild ins Holz bringen.

Umfang: 4 S.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 102

103

[Bierdeckel] Einfache Regeln.

Dortmund: Thier-Brauerei, 1985 (2. Dortmunder Lyrik Nacht, 19.10.1985).

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 103

104

Spurensuche. 75 Jahre Stadtbücherei Witten.

Vortrag 10.04.1986. Typoskript, 16 S.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 104

105

[Plakat] Text des Monats Februar `89.

Dortmund: Stadt- und Landesbibliothek; Kulturamt, 1989. Darauf: Wintergedicht.

Umfang: 1 Bl.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 105

106

Künstleraktion Abrüstungsblock. 37 Doppelbriefkarten Grafik - Lyrik von 57 Künstlerinnen und Künstlern.

Herausgegeben von Artur Troppmann. München: Troppmann, 1989/90. Darin: Versuch über den Frieden. Mit einer Grafik von Enric Rabasseda. Karte Nr. 2. Hier als Einzeldruck.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 106

107

Kogge-Werkstatt Himmerod 1995. 14 Gedichte auf Karten.

Großlittgen: Verl. Himmerod Drucke, 1995. 14 Kt. Darin: Ende einer Reise.

Format: DIN-A6

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 107

108

[Tragetasche] Lyrik 100% recycel fähig. Minden: Europäische Autorenvereinigung Die Kogge, 1996. Rückseite: Das Haus ohne Dach.

Aufl.: 200 Expl.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 108

109

[Tragetasche] Das Haus der Kindheit. München: Marino Verl., 1997. Rückseite: Das Herz der Worte.

Aufl.: 100 Expl.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 109

110

Erlenschule 1900-2000.

Hrsg. v. Uwe Tutas. Witten-Annen: Erlenschule, 2000. 113 S. Darin S. 45: Meine Kindheit. Klassenfoto Erlenschule 1939.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 110

111

Wittener Wochenkalender zur Stadtgeschichte 2001.

Hg. Stadtarchiv Witten. Bochum: Arbeitskreis Stadtgeschichte an der Volkshochschule Witten-Wetter-Herdecke, 2000. 55 S. Darin 7. Kalenderwoche: Das Haus der Kindheit. Porträtfoto. "...ohne Erinnerung hat die Zeit kein Gesicht."

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 111

112

[Sonderdruck] "Sprache aus Erz und Marmor würde mich entzücken" oder "Kimmerische Fahrt" in der Arbeitswelt. Werner Warsinsky – ein vergessener Dortmunder Dichter?

In: Kultur als Fenster zu einem besseren Leben und Arbeiten. Festschrift für Rainer Noltenius. Hrsg. v. d. Fritz Hüser-Gesellschaft unter d. Leitung v. Volker Zaib. Bielefeld: Aisthesis-Verl., 2003. S. 301-308.

Format: DIN-A5

Umfang: 8 S.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 112

113

[Sonderdruck] Zeugnisse gegen Menschenverachtung und Gewalt. Zu der Dokumentation "Die Kinder von Buchenwald" von Rainer Horbelt.

In: Literatur in Westfalen. Beiträge zur Forschung 7. Bielefeld: Aisthesis, 2007. S. 231-241.

Format: DIN-A5

Umfang: 10 S.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 113

114

[Sonderdruck] Walter Gödden. "Im gesellschaftlichen Leben wirkt Literatur wie ein Vitamin." Eine Würdigung des Literatur-Allrounders Hugo Ernst Käufer.

In: Standorte. Jahrbuch Ruhrgebiet 2003/2004. Essen: Klartext-Verl., 2004. S. 519-524 + 2 S. Biographische Daten.

[Sonderdruck] Retter der Nation. In: Der Literat 46,12. Berlin 2004.

Format: DIN-A5

Umfang: 8 S.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 114

115

Hugo Ernst Käufer. 7 Gerechte oder Auschwitz der Ort das Tor der Abgrund.

Eine Dokumentation zu Bühnenstück, Buch und CD. Bochum 2005. 12 ungez. S.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 115

116

[Sonderdruck] Frühe Erinnerungen – oder: Als die Worte das Laufen lernten (Vortrag am 22.03.2004 im Wittener Rathaus).

In: Literatur in Westfalen. Beiträge zur Forschung 8. Bielefeld: Aisthesis-Verl., 2006. S. 467-477.

Format: DIN-A5

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 116

117

Literatur in Westfalen.

Beiträge zur Forschung 8. Bielefeld: Aisthesis-Verl., 2006. Darin S. 447-452: "Was gültig ist, muss nicht endgültig sein": In memoriam Liselotte Rauner (1920-2005).

Fotogr. Verfahren: DIN-A5

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 117

162

[Sonderdruck] Lotblei. Junge Autoren.

Hrsg. v. Horst Wolff. Emsdetten: Lechte, 1962. S. 192-201. Darin: Romanzen vom guten Jahr. Rondo. Memento. Impressionen. Nachtstück. Formel. Anklang. Landschaft. Herbst. Winter. Manifest. Gedichte.

Umfang: 201 S.

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 162

181

Gemeinsame Fahrt.

Gedichte von Paul Karalus u. HEK. [o. D.] Typoskript, 8. S.

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 181

A. 8 Vertonungen, Ton- und Bildträger, Notenblätter

118

Robert Ruthenfranz. An Bethlehem denken. Kammerkantate für vokale, instrumentale Stimmen und Tonband.

Uraufführung: Gelsenkirchener Altstadtkirche, 07.12.1968. In: Westfalenspiegel (1968) H 12. Hier als Sonderdruck. 4 S.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 118

119

Heinz-Albert Heindricks. "Was wird uns zugestanden ..." Kanon à 3 Stimmen.

1986. 1 Bl.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 119

120

Kartoffelkrautfeuer. Gedichte. Lieder von Frank Baier.

Doppel-CD. CD 1: Solange wir fragen. CD 2: Schatten wächst am Deich. Essen: open ear, 1998.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 120

121

Augapfelftiefe und andere Texte.

Musik: Mathias Wittekopf. Gelesen von Hugo Ernst Käufer u. Frank Stukenbrock. Bochum: ohrwelt, 2005. CD.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 121

122

Sieben Gerechte oder Auschwitz der Ort das Tor der Abgrund. Versuch einer Annäherung.

Eine Inszenierung v. Simon Meienenreis. Musik: Sebastian Faber. Bochum: ohrwelt, 2005. CD.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 122

123

Jürgen Löchter. Im Zeitspalt. Melodram für Sprecher, Sänger u. Akkordeon.

Bochum: biblioviel Verl., 2006. 27 S.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 123

124

Im Zeitspalt und andere Texte.

Mit Musik v. Jürgen Löchter. Live in der Galerie Haus Herbede 12.02.2006. Bochum: ohrwelt, 2006. CD.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 124

125

Jürgen Löchter. ars moriendi ars vivendi. Kantate für Sprecher, Sänger u. Akkordeon.

Bochum: Brockmeyer, 2007. 28 gez. S.

125.1: Jürgen Löchter. ars moriendi ars vivendi. Kantate für Sprecher, Sänger u. Akkordeon. Bochum: Brockmeyer, 2007. 28 gez. S.

125.2: Jürgen Löchter. ars moriendi ars vivendi. Kantate für Sprecher, Sänger u. Akkordeon. Texte: Hugo Ernst Käufer. 2. Aufl. Bochum: Brockmeyer, 2009. 28 S.

Karton Nr. 4

Bestellsignatur: Vorl KÄU 125

126

Empfang zum 80. Geburtstag im Forum des Museums Bochum 13.02.2007.

Mit Beitrag v. Hans-Georg Küppers u. Frank Göhre. Aufführung: "Im Zeitspalt" durch Jürgen Löchter. Bochum: ohrwelt, 2007. CD.

Karton Nr. 5

Bestellsignatur: Vorl KÄU 126

127

Nebeltauwiese. Zwei Kompositionen für Sprecher, Sänger u. Akkordeon.

Im Zeitspalt (Melodram) u. ars moriendi, ars vivendi (Kantate). Live-Mitschnitt der Aufführung am 08.02.2008 in der St. Vinzentius Kirche in Bochum-Harpen. Bochum: ohrwelt, 2008. CD.

Karton Nr. 5

Bestellsignatur: Vorl KÄU 127

128

Augenblicke.

Musik u. Schnitt: Kalle Gajewski. Gelsenkirchen: Gajewski, 2008.

Darin: Wortwörtlich. Ars moriendi, ars vivendi. CD.

Karton Nr. 5

Bestellsignatur: Vorl KÄU 128

129

Wortwörtlich. Über den Gedichtzyklus von Hugo Ernst Käufer für Sprecher & Streichquartett.

Komposition: Mathias Wittekopf.

129.1: Wortwörtlich. Über den Gedichtzyklus von Hugo Ernst Käufer für Sprecher & Streichquartett. Komposition: Mathias Wittekopf. Live-Mitschnitt der Generalprobe am 24.05.2008 im Stanzwerk Bochum. Bochum: ohrwelt, 2008. CD. [Eingang 10.06.2009]

129.2: Wortwörtlich. Über den Gedichtzyklus von Hugo Ernst Käufer für Sprecher & Streichquartett. Komposition: Mathias Wittekopf. Live-Mitschnitt der Uraufführung am 25.05.2008 im Stanzwerk Bochum. Bochum: ohrwelt, 2008. CD.

129.3: Mathias Wittekopf. Wortwörtlich für Sprecher & Streichquartett über den Textzyklus von Hugo Ernst Käufer. Bochum: ohrwelt, 2008. 25 S.

Karton Nr. 5

Bestellsignatur: Vorl KÄU 129

130

Ohrenblicke 25. Mai 2008 ... über die Grenzen hinweg.

Ein synästhetisches Festival in Bochum mittags bis abends im Stanzwerk, Oberbaakstraße 127, Bochum-Sundern. Katalog gestaltet von Wilfried Robert Gehring, Mathias Wittekopf und Thomas Zehnter. 34 S. Darin S. 23: Hugo Ernst Käufer.

Karton Nr. 5

Bestellsignatur: Vorl KÄU 130

131

Grieshaber [Einhundert] 100. Vortrag v. Hugo Ernst Käufer.

Daran anschließend: Nebeltauwiese. Liederzyklus mit Liedern aus den Kantaten Im Zeitspalt und Ars moriendi – Ars vivendi. Komposition, Akkordeon: Jürgen Löchter. Bariton: Günter Lesche. Haus Kemnade, 03.05.2009. Bochum: ohrwelt, 2009. CD, 48:09 Min.

Karton Nr. 5

Bestellsignatur: Vorl KÄU 131

132

Wenn man Glück hat... Lesung mit Klangperformance v. Mathias Wittekopf: Reflexionen II (Remix von Hugo Ernst Käufers Textzyklus Augapfelftiefe).

Eine Veranstaltung der Literarischen Gesellschaft Bochum am 16.09.2008 in der Buchhandlung Napp, Bochum. Bochum: ohrwelt, 2008. CD.

Karton Nr. 5

Bestellsignatur: Vorl KÄU 132

133

So eine Welle lang. Lieder aus den Kantaten Im Zeitspalt und Ars moriendi – Ars vivendi.

Komposition, Akkordeon: Jürgen Löchter. Bariton: Günter Lesche. Haus Kemnade, 03.05.2009. Bochum: ohrwelt, 2009. CD, 18:51 Min.

Karton Nr. 5

Bestellsignatur: Vorl KÄU 133

134

Jürgen Löchter. Im Zeitspalt.

Melodram für Sprecher, Sänger u. Akkordeon. Text Hugo Ernst Käufer. Bochum: Brockmeyer, 2009. 29 S.

Karton Nr. 5

Bestellsignatur: Vorl KÄU 134

152

Jürgen Löchter. Hoffnung ist ... Liederzyklus für Bariton und Akkordeon.

Text: Hugo Ernst Käufer. Bochum: Brockmeyer, 2009. 22 S.

Format: DIN-A4

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 152

176

Zeitzeichen - Gelsenkirchener Autoren stellen sich vor.

Öffentl. Verantst. in Zusarb. mit der Stadtbücherei Gelsenkirchen. Sendung des WDR 1 aus der Reihe "Lyrik in Nordrhein-Westfalen" vom 01.07.1985. Einl.: Hugo Ernst Käufer. Autoren: Richard Limpert, Ilse Kibgis, Jürgen Völkert-Marten, Michael Klaus u. Liselotte Rauner. Musik: "Gruppe Zündholz" mit Kalle Gajewsky u. Norbert Labatzki. CD, 29:53 Min., 2010.

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 176

177

Versuch über den Frieden. Eine musikalische Lesung.

Komponist und Akkordeon: Jürgen Löchter. Bariton: Günter Lesche. Sprecher: Simon Meinenreis u. Hugo Ernst Käufer. Einf.: Martina Kliner-Fruck. Zwei Lieder aus dem Melodram "Im Zeitspalt": "Im Steinbruch des Vergessens", "Nebeltauwiese". Uraufführung: Hoffnung ist ..." Liederzyklus für Akkordeon und Bariton. Märkisches Museum Witten, 03.09.2009. www.reviercast.de. CD, 54:54 Min., 2009.

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 177

216

Ruhrbrücke. Kontakt mit Menschen der Region.

Hugo Ernst Käufer im Gespräch mit Tanja Grewing. Bochum: Bochum-lokal.de, 2012. CD.

Karton Nr. 8

Bestellsignatur: Vorl KÄU 216

217

3 Lieder zum 85. Geburtstag von Hugo Ernst Käufer. Nebeltauwiese.

Musik: Jürgen Löchter. Stillstand. Musik: Mathias Wittekopf. Beruhigung. Text: Mathilde Waning-Käufer. Musik: Mathias Wittekopf. Elisabeth Esch, Sopran u. Dietmar Steegborn, Klavier. Live im Kulturrat Bochum, 18.2.2012. Bochum: ohrwelt, 2012. CD.

Karton Nr. 8

Bestellsignatur: Vorl KÄU 217**A. 9 Manuskripte**

135

Hugo Ernst Käufer: Frühe Erinnerungen oder Als die Worte das Laufen lernten.

Rede im Wittener Rathaus am 22.3.2004. [53 Bl.]

Karton Nr. 5

Bestellsignatur: Vorl KÄU 135

136

Auschwitz: Versuch einer Annäherung (2006).

Rede anlässlich der Aufführung des Gedenkstückes für Stimmen "Sieben Gerechte oder Auschwitz der Ort das Tor der Abgrund" am 26.1.2006 in der Schillerschule, Witten. [33 Bl.]

Karton Nr. 5

Bestellsignatur: Vorl KÄU 136

146

Uraufführung Hoffnung ist... Liederzyklus. Komponist, Akkordeon: Jürgen Löchter.

Texte: Hugo Ernst Käufer. Gesang: Günter Lesche. Bochum, 2009. [3 Bl.] Darin: Hoffnung ist ... Die offene Hand. An die Jungen.

Karton Nr. 5

Bestellsignatur: Vorl KÄU 146

218

Heimat Sprache als Tor zur Welt. Gedichte, Kurzprosa, Vertonungen, Aphorismen, Epigramme, Essays, Reden, Rezensionen (2007-2011).

Mit Holzschnitten u. Zeichnungen v. Ernst Barlach, Artur Cremer-Acre, HAP Grieshaber, Horst Dieter Gölzenleuchter, Manfred Wotke. Mit e. Vorw. v. Joachim Wittkowski. Bochum: Brockmeyer, 2012. 411 S. [Druckvorlage].

2 Bände

Karton Nr. 9

Bestellsignatur: Vorl KÄU 218

219

Und dennoch die Leier halten. Gedichte und Aphorismen aus fünfzig Jahren.**Werke-Teilsammlung 1947-1997.**

Mit Zeichnungen, Linol- und Holzschnitten, Offsetlithos und Siebdrucken von Heinrich Brockmeier, Artur Cremer-Acre, Günter Drebusch, Kriemhild Flake, Horst Dieter Gölzenleuchter, HAP Grieshaber, Wieland Halbroth, Enric Rabasseda, Raul Reding. Nachwort: Walter Gödden. Bochum: Brockmeyer, 2012. 548 S. [Druckvorlage]

2 Bände

Karton Nr. 9

Bestellsignatur: Vorl KÄU 219

B. Veröffentlichungen über Hugo Ernst Käufer

B. 1 Dokumentationen und Auszeichnungen

137

Hugo Ernst Käufer. Autor, Herausgeber, Bibliothekar, Galerist.

Dokumentation u. Auswahlbibliographie 1950 bis 1997. Bearb. v. Klaus Scheibe. Gelsenkirchen: Stadtbücherei, 1997. 155 S. (Gelsenkirchener Lebensbilder; 11)

Karton Nr. 5

Bestellsignatur: Vorl KÄU 137

139

Das Wesen des Schreibens heißt Überleben... Über Hugo Ernst Käufer.

Beitr. zu einer Biographie. Hrsg. v. Sascha Kirchner. Düsseldorf: Gruppello Verl., 2003. 181 S.

Karton Nr. 5

Bestellsignatur: Vorl KÄU 139

140

Thorsten Hanson. "Schürfen im Steinbruch des Vergessens" – der Schriftsteller, Herausgeber und Bibliothekar Hugo Ernst Käufer.

Bochum: biblioviel Verl., 2004. 33 S. (Sonderdruck aus: Bochumer Bekannte 3. Hrsg. v. Timo Rieg. Bochum 2004).

Karton Nr. 5

Bestellsignatur: Vorl KÄU 140

141

Literaturpreis Ruhrgebiet 2002 für Hugo Ernst Käufer.

Dokumentation. [Bochum] 2005. 20 ungez. S.

Karton Nr. 5

Bestellsignatur: Vorl KÄU 141

142

Auszeichnungen für Hugo Ernst Käufer. Autor, Herausgeber, Bibliothekar.

Dokumentation. [Bochum] 2005. 12 S.

Karton Nr. 5

Bestellsignatur: Vorl KÄU 142

143

Hugo Ernst Käufer 80. Dokumentation 2007.

Gestaltet v. Helmut Granowski u. zusammengestellt v. Norbert Brockmeyer. Bochum: Brockmeyer, 2007. 55 S.

Karton Nr. 5

Bestellsignatur: Vorl KÄU 143

144

Ursula Jennemann-Henke. [Vitrinen-Texte zur Hugo Ernst Käufer-Ausstellung im Stadtarchiv Bochum]

Bochum 2008. 11 Bl.

lose Blattsammlung

Karton Nr. 5

Bestellsignatur: Vorl KÄU 144

214

Joachim Wittkowski. Von den Baracken zum Wintergarten. Zum 85. Geburtstag Hugo Ernst Käufers.

In: Literatur in Westfalen. Beiträge zu Forschung 12. Bielefeld: Aisthesis-Verl., 2012. S. 333-353. [Auszug].

Karton Nr. 8

Bestellsignatur: Vorl KÄU 214**B. 2 Nachschlagewerke (Bibliographien, Handbücher und Lexika; Kataloge/ Findbücher)**

145

Der neue Conrady. Das große deutsche Gedichtbuch. Von den Anfängen bis zur Gegenwart.

Neu hrsg. u. aktualisiert v. Karl Otto Conrady. Düsseldorf; Zürich: Artemis und Winkler, 2000. 1307 S. Darin S. 912: Ausgewogen. Meine Kindheit. Altern.

Karton Nr. 5

Bestellsignatur: Vorl KÄU 145

147

Hugo Ernst Käufer: Autor, Herausgeber, Bibliothekar.

Eine Bibliographie mit Dokumenten zum 80. Geburtstag am 13.02.2007. Bearb. v. Claudia Nobis, Rita Reichel-Finke u. Klaus Scheibe. Foto v. Hartmut Beifuß. Gelsenkirchen: Stadtbibliothek, 2007. 80 S.

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 147

148

Lauter Lyrik. Der kleine Conrady.

Eine Sammlung deutscher Gedichte. Düsseldorf: Artemis und Winkler, 2008. 800 S. Darin S. 557: Ausgewogen. Altern.

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 148

208

Hugo Ernst Käufer. Autor, Herausgeber, Bibliothekar. Bibliografie mit Dokumenten 1950-2012.

Bearb. v. Klaus Scheibe. Mit e. Essay v. Alois Klotzbücher. Gelsenkirchen: Stadtbibliothek Gelsenkirchen, 2012. 189 S.

Karton Nr. 8

Bestellsignatur: Vorl KÄU 208

Fehler! Textmarke nicht definiert. B. 3 Presseartikel

149

Presseartikel zu und von Hugo Ernst Käufer

1958 - 2008

149.1: Werner Streletz. Wort um Wort am eigenen Leben entlang. Hugo Ernst Käufer: Gesprochen wirken seine prägnanten Poeme noch eindringlicher. In: WAZ, Essen, 20.11.2007.

149.2: Tom Thelen: Träume behüten den neuen Tag. In Vinzentiuskirche waren beeindruckende Texte von Hugo Ernst Käufer zu hören. In: WAZ, Essen, 12.02.2008.

149.3: Hugo Ernst Käufer stiftet seine Werke dem Stadtarchiv Bochum. Augias Net v. 25.02.2008. Quelle: Stadt Bochum, Presseinformationen, 22.2.2008; Mailingliste Westfälische Geschichte, 23.2.2008.

149.4: Werner Streletz. Weisheit in wenigen Worten. Autor Hugo Ernst Käufer veröffentlicht einen weiteren Band mit Aphorismen, Artur Cremer-Acre steuert Zeichnungen bei. In: WAZ, Essen, 12.09.2008.

149.5: Hanns Küster. Hugo Ernst Käufer: Über das Wesen des Schreibens. Lesung in der Literarischen Gesellschaft. In: WAZ, Essen, 18.09.2008.

149.6: Werner Streletz. Die Geschichte des Bleistifts. Der Bochumer Autor Hugo Ernst Käufer bringt seine Gedichte nach wie vor handschriftlich zu Papier. Auf der neuen CD „Wenn man Glück hat“ entwickelt der Literaturpreisträger eine eigene Poetik. In: WAZ, Essen, 02.12.2008.

149.7: Peter Wagner. „Täter kehrt zum Tatort zurück.“ Hugo Ernst Käufer stellt im Ratskeller-Raum „Annen“ sein neues Buch vor. Mit Foto v. Matthias Graben. In: WAZ, [?], 02.10.2001.

149.8: (KK). Ohne Erinnerung hat die Zeit kein Gesicht. Ausstellung zum 70. von Hugo Ernst Käufer. In: WAZ, [?], 08.02.1997.

149.9: Verlag Theodor Kleff <Bochum>. Im Spiegel der Kritik: Hugo Ernst Käufer: Wie kannst du ruhig schlafen ...? [Auszüge aus Rezensionen von u. a. Alfred Andersch, Karl Krolow, Ernst Schnabel, Stefan Andres, Erwin Ackerknecht, Johannes Langfeldt, Inge Meidinger-Geiss, Uriel Kurt Mayer, Herbert A. Wagner, Felix Mondstrahl, Friedrich Rasche, Henryk Skrypczak (=H. Eska)]. Bochum 1958. [Typoskript, 3 Bl.].

149.10: Tom Thelen (tt). Drei Gedichte: Das Wort in der Stille. In: WAZ Bochum, 21.12.2010

129.11: Jürgen Boebers-Süßmann. Sehnsuchtsort Terschelling. Ein liebenswerter Band von Hugo Ernst Käufer (Texte) und Manfred Wotke (Grafik). In: WAZ Bochum, 2.4.2011.

149.12: Tom Thelen. Talkshows als Henker der Gespräche. Hugo Ernst Käufers funkeln-der Aphoris-men-Band „Kriecher stolpern nicht“ ist erschienen. In: WAZ Bochum, 30.4.2011.

149.13: hak. Nachdenken über das Grauen. Gymnasium: Lesung des Literaturkurses über Auschwitz. In: RN Selm-Bork-Cappenberg, 28.06.2013. [Kopie, 1 Bl.], Provenienz: Joachim Wittkowski, Schenkung v. 17.7.2013.

Format: DIN-A4

149.14: Walter Gödden: „Kultur für alle, Literatur für jeden.“ Hugo Ernst Käufer (1927-2014). Frank Göhre: Für HEK, ein Nach-Ruf. In: Westfalenspiegel 5/2014, S. 44-45.

149.15: Lesungen waren ein wahrer Genuß. Hugo Ernst Käufer und Paul Karalus wieder einmal in der Heimat. In: Ruhrnachrichten, 12.11.1988. Foto: Bentivoglio.

149.16: Dichter denken an Kindheit in Witten. Der Kreis schließt sich nach 36 Jahren. Gemeinsame Lesung: Käufer und Karalus. In: WAZ, 12.11.1988.

149.17: Bekannte Annener Gesichter wurden wieder lebendig. In: Witten aktuell, 17.11.1988. Foto: Walter Budziak.

149.18: „Fast ein Klassentreffen.“ In: Sonntags-Kurier, 22.11.1988.

Umfang: 11 Bl.

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 149

C. Sonderformate

C. 1 Plakate

156

Wort. Art. Katalog.

Literaturplakate in der Sparkasse Minden-Lübbecke und in der Stadtbibliothek Minden, Bildungszentrum Weingarten, 26.09.-10.10.1996. Idee u. Organisation: Ursula Kochstätter-Klomp u. Hugo Ernst Käufer (Europäische Autorenvereinigung Die Kogge). Mit Einleitung v. Hugo Ernst Käufer: Text und Bild mischen sich ein. Minden, 1996. [12 ungez. S.]

Format: DIN-A4

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 156

157

Hugo Ernst Käufer. [Sieben] 7 Gerechte oder Auschwitz der Ort das Tor der Abgrund.

04., 05. und 07. Juli 2005 im Bochumer Kulturrat. Hrsg.: Kultur-Magazin Lothringen, Bochum. Bochum, 2005.

Format: DIN-A4 u. DIN-A3

[Mappe Großformat DIN-A3]

Bestellsignatur: Vorl KÄU 157

158

Hugo Ernst Käufer. Das Notwendige tun.

Hrsg. v. „Aktionskreis Literatur in Witten“ in Zusammenarbeit mit d. VHS Witten-Wetter-Herdecke. o. J. (Wittener Wandgedichte; 1)

Format: DIN-A3

[Mappe Großformat DIN-A3]

Bestellsignatur: Vorl KÄU 158

159

Gerhild Tóth-Van Rooij met schilderijen, pentekeningen en objecten.

Hugo Ernst Käufer: Zaadkorrel. Galerie „de Hoekweide“, 05.04.-03.05.1997. AC Wolphaartsdijk 1997.

Format: DIN-A3

[Mappe Großformat DIN-A3]

Bestellsignatur: Vorl KÄU 159

160

Hugo Ernst Käufer, Texte; Jürgen Löchter, Musik.

Im Zeitspalt. Melodram für Sprecher, Sänger und Akkordeon. Uraufführung: ars moriendi, ars vivendi (Die Kunst des Sterbens, die Kunst des Lebens). Kantate für Sprecher, Sänger und Akkordeon. St. Vinzentius-Kirche Harpen, 08.02.2008. Bochum 2008. Format: DIN-A3

160.1: Hugo Ernst Käufer, Texte; Jürgen Löchter, Musik. Im Zeitspalt. Melodram für Sprecher, Sänger und Akkordeon. Uraufführung: ars moriendi, ars vivendi (Die Kunst des Sterbens, die Kunst des Lebens). Kantate für Sprecher, Sänger und Akkordeon. St. Vinzentius-Kirche Harpen, 08.02.2008. Bochum 2008. Format: DIN-A3 u. DIN-A4

160.2: Hugo Ernst Käufer, Texte; Jürgen Löchter, Musik. Im Zeitspalt. Melodram für Sprecher, Sänger und Akkordeon. Ars moriendi, ars vivendi (Die Kunst des Sterbens, die Kunst des Lebens). Kantate für Sprecher, Sänger und Akkordeon. Evang. Erlöserkirche, Witten-Annen, 22.03.2009. Format: DIN-A3 u. DIN-A4

Drucksache

Umfang: 3 Bl.

[Mappe Großformat DIN-A3]

Bestellsignatur: Vorl KÄU 160

161

Hugo Ernst Käufer. "Wer nicht hören will, muss sehen. HAP Grieshaber" Porträtfotos Hartmut Beifuß.

Bochum: Brockmexer, 2009. Faltbl., 2 S.

Format: DIN-A4

[Großformat DIN-A3]

Bestellsignatur: Vorl KÄU 161

220

[Plakat] Hugo Ernst Käufer. Sieben Gerechte oder Auschwitz der Ort das Tor der Abgrund.

Versuch einer Annäherung. Städtisches Gymnasium Selm. Der Grundkurs Literatur der Q1 präsentiert. Forum des Städtischen Gymnasium Selm, 26.06.2013.

Format: DIN-A3, gefaltet

Karton Nr. 9

Bestellsignatur: Vorl KÄU 220

C. 2 Flyer

163

Hugo Ernst Käufer im Grupello Verlag.

Düsseldorf, 2007.

[Mappe Großformat DIN-A3]

Bestellsignatur: Vorl KÄU 163

164

Hugo Ernst Käufer im Universitätsverlag Brockmeyer.

Bochum, 2008.

[Mappe Großformat DIN-A3]

Bestellsignatur: Vorl KÄU 164

165

Menschen in Broich 2008. Musik, Kunst, Literatur, Theater... Die Gezeitenpumpe, 14.08.-24.08.2008.

Schleiden/Eifel, 2008.

[Mappe Großformat DIN-A3]

Bestellsignatur: Vorl KÄU 165

166

Hugo Ernst Käufer. Lesung mit Klangperformance.

Buchhandlung Napp, 16.09.2008

Format: DIN-A4

[Mappe Großformat DIN-A3]

Bestellsignatur: Vorl KÄU 166

169

Konservatorium für Musik Ruhr-Kammerorchester. Erstaufführung: An Bethlehem denken.

Kammerkantate nach Texten von Hugo Ernst Käufer für Solostimme, Sprecher, Instrumente und Tonband von Robert Ruthenfranz. Die Botschaft des Kindes. Mächtiger als Golgatha. Wo Liebe sprachlos geschieht. Christuskirche Witten, 22.12.1968.

Karton Nr. 6

Bestellsignatur: Vorl KÄU 169

195

Hugo Ernst Käufer in der Edition Wort und Bild. Neuerscheinung 2010: Mitunter ein Anker.

Drucksache

Karton Nr. 7

Bestellsignatur: Vorl KÄU 195

196

Paul Karalus. Hugo Ernst Käufer. Einladung zur Autorenlesung am Donnerstag, dem 10. November 1988, 20 Uhr.

Ihr literarischer Weg begann in Witten, Typoskript, 2 S.

Witten: Krüger, 1988.

Karton Nr. 7

Bestellsignatur: Vorl KÄU 196

197

[Drucksache] Einladung zu einem Empfang anlässlich des 80. Geburtstages von H. E. Käufer

Hans-Georg-Küppers. Anlässlich des 80. Geburtstages von Hugo Ernst Käufer lade ich herzlich zu einem Empfang am Dienstag, den 13. Februar 2007, 18:00 Uhr, in das Forum des Museums Bochum, Kortumstr. 147, ein. Anstelle von Geschenken bittet Hugo Ernst Käufer um eine Spende für den Neubau der Bochumer Synagoge.

Karton Nr. 7

Bestellsignatur: Vorl KÄU 197

209

Willems, Martin. Das Leben prägt die Literatur.

Ein Interview mit Hugo Ernst Käufer zum 85. Geburtstag am 13. Februar 2012. [geführt am 10.01.2012 in Bochum Linden]. Düsseldorf: Heinrich-Heine-Institut, 2012. Leporello, 8 S.

Karton Nr. 8

Bestellsignatur: Vorl KÄU 209

221

[Flyer] Hugo Ernst Käufer. Sieben Gerechte oder Auschwitz der Ort das Tor der Abgrund.

Versuch einer Annäherung. Städtisches Gymnasium Selm. Der Grundkurs Literatur der Q1 präsentiert. Forum des Städtischen Gymnasium Selm, 26.06.2013. [16 S.]

Format: DIN-A 3 gefaltet zu DIN-A 6

Karton Nr. 9

Bestellsignatur: Vorl KÄU 221

222

[Flyer] H. D. Gölzenleuchter. [Anschreiben] Bochum, den 09.02.2015

Für H.E.K. –Ein Buch für Hugo Ernst Käufer; Frühlingstriebe – Lyrik zum Frühling; Herbstblätter, Gedichte; Wintergarten, Gedichte; Zu den Werkstattdrucken.

Format: DIN-A 4 u. DIN-A 5 [6. Bl.]

Karton Nr. 9

Bestellsignatur: Vorl KÄU 222

224

Literaturbilder von Alexander Steffes mit Texten v. Hugo Ernst Käufer.

Ein Ausstellungs- und Leseprojekt. Stadtbibliothek Marl 04.-29.05.2004; Stadtbibliothek Dinslaken, 04.-30.06.2004; Gelsekirchener Stadtbibliothek, 06.-21.07.2004

Karton Nr. 9

Bestellsignatur: Vorl KÄU 224

225

Hugo Ernst Käufer im Grupello Verlag
Literaturpreis Ruhrgebiet 2002. Düsseldorf 2002.
Karton Nr. 9
Bestellsignatur: Vorl KÄU 225

C. 3 Porträts

167

Holzschnitt ST 87HEK.
4/10 Hugo Ernst Käufer. v. Heinz Stein [Format: DIN-A3, auf Büttenpapier] [o. D.]
Fotogr. Verfahren: DIN-A3
[Großformat DIN-A3]
Bestellsignatur: Vorl KÄU 167

168

Mappe mit Porträts Hugo Ernst Käufers.

1986 - 2008

168.1: Foto nach einem Porträt von Enric Rabasseda.
168.2: 3 Bleistiftzeichnungen von Artur Cremer-Acre, 1986.
168.3: 6 Fotos von Theodor Oberheitmann, 2002.
168.4: Foto einer Plastik von Heinrich Blockmeier, 1977.
168.5: Foto privat.
168.6: 2 Fotos von Karl Katzmanga, WAZ Bochum, 2008.
168.7: 2 Fotos von Dirk Vosel, 2002 u. 2011.
Format: DIN-A4
Karton Nr. 6
Bestellsignatur: Vorl KÄU 168

C. 4 Schachteln

198

Kultur in Schachteln.
Ausgabe 2/2011 anlässlich der NRW-Literaturtage vom 19.-21. Mai in Iserlohn. 10 Literaten veröffentlichen Texte im Kleinformat. Eine Aktion des Stadtmuseums Iserlohn. Darin: Alles verwoben.
Karton Nr. 7
Bestellsignatur: Vorl KÄU 198