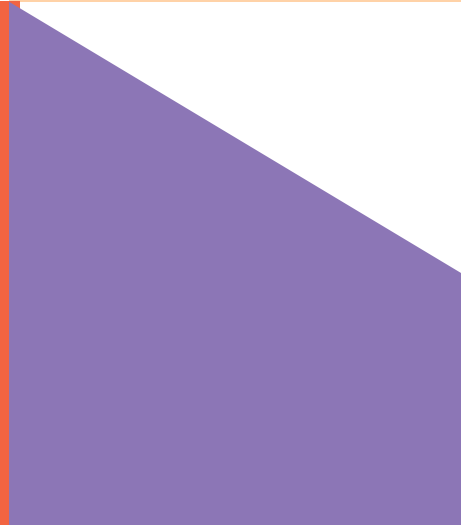
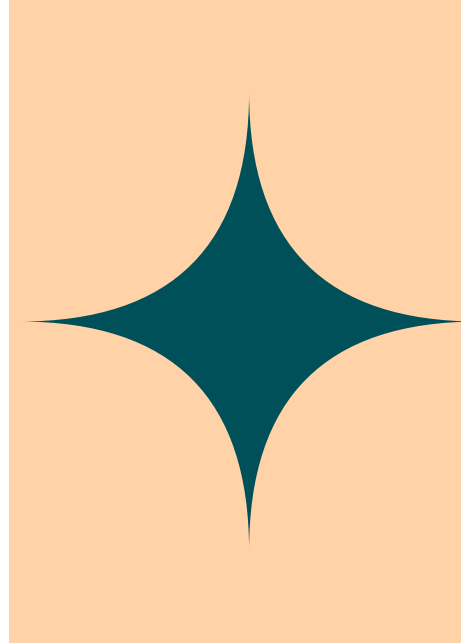


Herbst/Winter 2024/25

Workshops für  
Kindergärten,  
Schulklassen und  
OGS-Gruppen





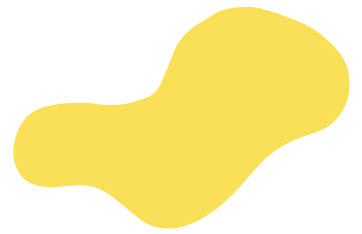
# FÜR WEITER- FÜHRENDE SCHULEN

Bitte die Angaben zu den geeigneten Klassenstufen bei dem jeweiligen Workshop beachten.





# FAQ



---

## Was für die Buchung zu beachten ist!

### **Aufbau der Workshops:**

Die Workshops bestehen immer aus mehreren Teilen:

- Begrüßung und kurze Einführung ins Museum
- Besuch der Ausstellung und gemeinsame Erarbeitung eines Themas
- praktische Arbeit zu einem Thema (zum Mitnehmen)
- kurzes Abschluss-Gespräch
- Pausen sind in den Ablauf eingeplant

### **Kosten:**

Die Angebote sind für KiTa- und Kindergartengruppen, Schulklassen sowie OGS-Gruppen **kostenlos**. Die benötigten Materialien werden vom Museum gestellt.

### **Gruppengröße:**

Die maximale Gruppengröße beträgt ca. 20-25 Kinder. Bei mehr Teilnehmenden muss die Gruppe geteilt werden. Kleiner Gruppen sind für den Ablauf und die Teilnehmenden optimaler.

### **Workshop-Leitung:**

Die Workshops werden von je einer erfahrenen Person aus der Kunstvermittlung durchgeführt. Die Gruppen müssen weiterhin von mindestens einer Begleitperson begleitet werden. Aufsichtspflicht bleibt bei den Begleitpersonen der buchenden Institution!

### **Buchung:**

Die Workshops können einzeln gebucht werden. Durchführungszeitraum: **21. September 2024 bis 2. Februar 2025** (danach wird ein neues Programm vom Museum erstellt)  
**Di – Fr von 9:00 bis 15:00 Uhr**

### **Kontakt und Beratung:**

#### **per Mail:**

[maerkisches.museum@stadt-witten.de](mailto:maerkisches.museum@stadt-witten.de)

Claudia Rinke -  
02302-581 2552

Stefanie Bornscheuer -  
02302- 581 2507

#### **für Buchung angeben:**

- Wunschtermine mit Uhrzeit des Beginns
- Kontaktdaten Einrichtung (Ansprechperson, E-Mail, Telefonnr.)
- ausgewählter Workshop
- Alter und Anzahl der Teilnehmenden

- für Klasse 5 bis 7 -

# GRAFFITI SELBST GEMACHT - GANZ EINFACH GRAFFITI SPRÜHEN

**Dauer:** ca. 90 Min.

---

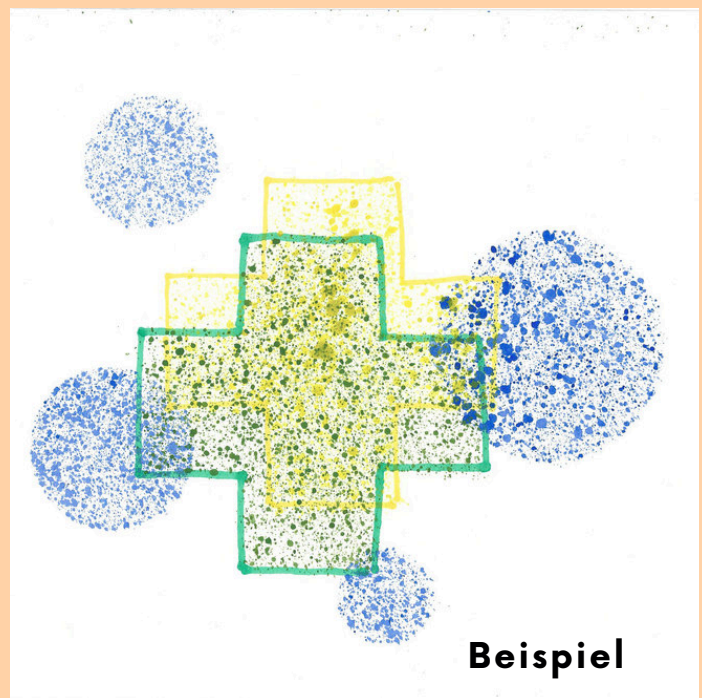
**Techniken:**

Malen, Graffiti,  
Schneiden

---

**Geeignet für:**

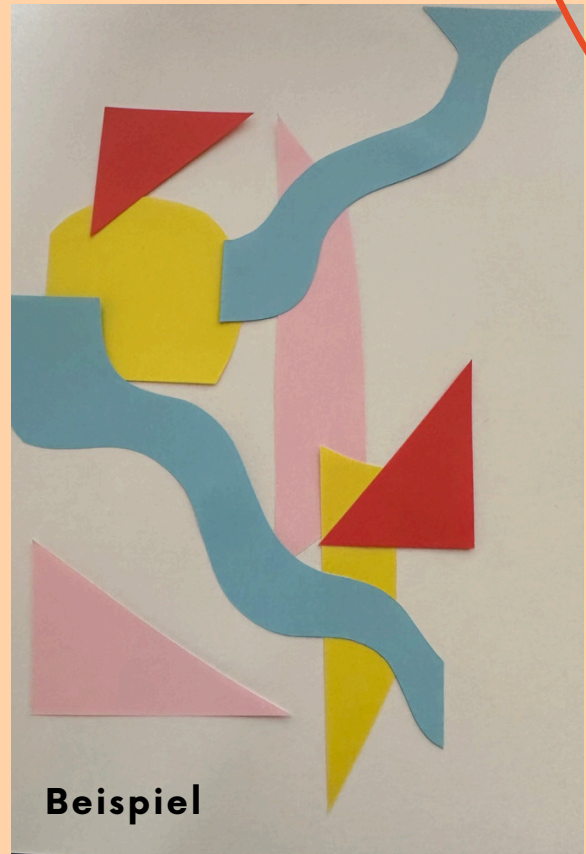
Klasse 5 bis 7



In diesem Workshop lernen die Teilnehmenden ein einfaches, aus der Graffitikunst und der Street Art kommendes Verfahren kennen - das Arbeiten mit Schablonen, sogenannten stencils. Wir gestalten unsere eigenen Schablonen und machen dann mit einer einfachen Sprühtechnik (es werden nur Wasserfarben benutzt) tolle, farbenfrohe Kunstwerke.

# WILDE WIRBEL-WELT

In diesem Workshop erschaffen wir eigene, verrückte Welten. Durch eine Einführung in die Graffiti-Kunst und das Betrachten von unterschiedlichen Werken werden die Teilnehmenden dazu inspiriert, aus buntem Papier verschiedene, freie Formen auszuschneiden und so eine eigene Bilderwelt zu gestalten.



**Beispiel**

**Dauer:** ca. 90 Min.

---

**Techniken:**

Zeichnen, Schneiden,  
Collage

---

**Geeignet für:**

Klasse 5 bis 7

- für Klasse 5 bis 7 -

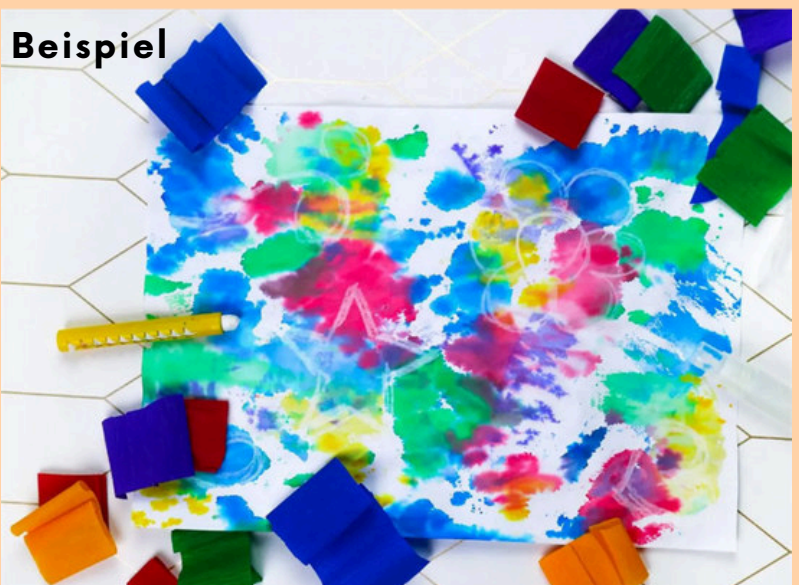
# ABSTRAKTE BILDER KINDERLEICHT - MIT KREPPAPIER ZUM KUNSTWERK

Wilde Farben und bunte Bilder die aussehen, als hätte man beim Machen unheimlich viel Spaß gehabt... Im Museum können wir Bilder entdecken, die nichts Gegenständliches darstellen, sondern die einfach nur Farben, Flächen und Linien zeigen. Dabei können wir aber trotzdem beobachten, wie uns die Bilder gefallen, welche Gefühle sie vielleicht in uns wecken. Mit buntem Krepppapier und Sprühflaschen lassen wir unserer Fantasie freien Lauf, um Stimmung in Farben aufs Papier zu bringen.

**Dauer:** ca. 90 Min.

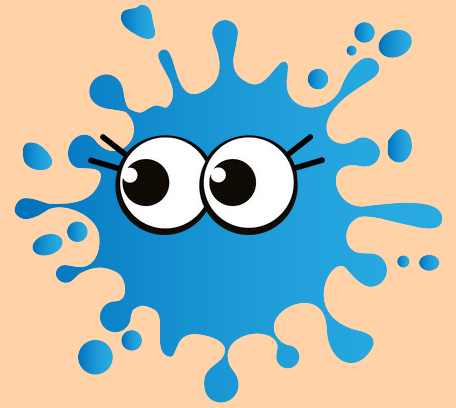
**Techniken:**  
Malen, Stempeln

**Geeignet für:**  
Klasse 5 bis 7

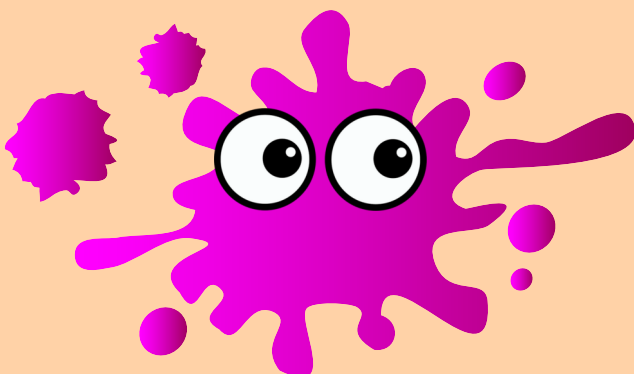


- für Klasse 5 bis 7 -

# CHARAKTER- KLECKSE



Freche Wesen mit merkwürdigen Behausungen bewohnen viele Kunstwerke von Jan Birkenwald. Im Museum gehen wir auch die Suche nach Ideen für unsere eigenen Bilder. Mit Farbklecksen, einem Strohhalm und etwas Lungenkraft ist es nämlich kinderleicht, Formen zu erschaffen, die unerwartet sind und unsere Fantasie weiter anregen. Um den erschaffenen Wesen dann richtig Leben einzuhauchen, verzieren wir sie anschließend mit Kulleraugen oder Fantasie-Accessoires.



**Dauer:** ca. 90 Min.

---

**Techniken:**  
Malen, Zeichnen

---

**Geeignet für:**  
Klasse 5 bis 7

- für Klasse 5 bis 12 -

# ICH ALS KUNSTWERK - SELBSTPORTRÄT UND BEWEGUNG

In diesem Workshop schauen wir uns die Fotografien der Künstlerin Freya Hattenberger genauer an. Sie hat sich selbst immer wieder in verschiedenen Posen fotografiert. Wir versuchen herauszufinden, was sie damit aussagen möchte und versuchen unsere eigenen Empfindungen ebenfalls in Posen und Bewegungen auszudrücken. Diese fotografieren wir und gestalten danach damit eigene künstlerische Collagen.



**Dauer:** ca. 90 Min.

**Techniken:**

Bewegung, Fotografie,  
Collage

**Geeignet für:**

Klasse 5 bis 12



# GEMEINSAM SIND WIR STARK!

## WIR GESTALTEN UNSERE EIGENE FAHNE!

Gemeinsam geht alles leichter und gemeinsam schafft man häufig sogar mehr. Dafür muss man aber auch spüren, dass man zusammengehört. Auf dem Sportplatz tragen Mannschaften Trikots, um gemeinsam zum Erfolg zu kommen. Ein anderes Zeichen für die Zusammengehörigkeit sind Fahnen und Banner, die man etwa bei einer Parade vorantragen kann oder auch einfach im Gruppenraum sichtbar aufhängt. Zwei solcher Banner befinden sich auch in der Ausstellung „Fest der Dinge“. Wir werden zunächst uns ein wenig über diese Banner unterhalten und dann ein eigenes Banner für eure Gruppe gestalten. Wenn es dann einmal schwierig werden sollte mit der Gemeinsamkeit, könnt ihr auf euer Banner schauen und euch daran erinnern, dass gemeinsam alles leichter geht.



**Dauer:** ca. 90 Min.

---

**Techniken:**

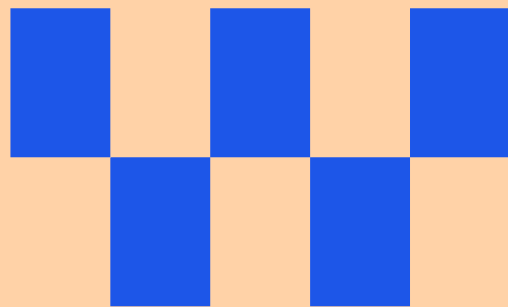
Zeichnen, Malen,  
Schneiden, Collage

---

**Geeignet für:**  
Klasse 5 bis 12

# SLAP YOUR NAME

Unseren Namen können wir uns nicht aussuchen. Und doch gehört er erst einmal zu uns. Selbst Spitznamen denken sich immer andere für uns aus. Aber trotzdem reagieren wir auf sie. Wenn ihr mit eurem Namen oder Spitznamen zufrieden seid, kann er euer Thema für diesen Workshop sein. Ihr könnt euch aber auch neu erfinden und niemand kann euch das verbieten. Mason, der Künstler, dessen Werke wir uns in der Ausstellung anschauen hat seinen Namen zur Kunst gemacht, ob es jedoch sein ursprünglicher ist, ein Spitz- oder Fantasie-name, wissen wir nicht. Auf ähnliche Weise könnt ihr im Anschluss einen von euch ausgesuchten Namen auf einem Sticker künstlerisch gestalten und mit nach Hause nehmen.

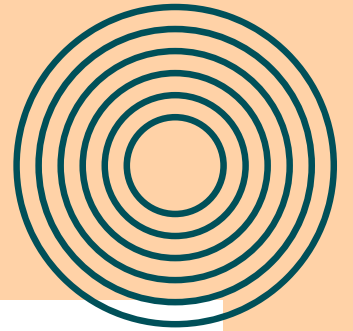


**Dauer:** ca. 90 Min.

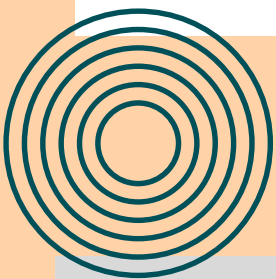
**Techniken:**  
Zeichnen, Schreiben

**Geeignet für:**  
Klasse 7 bis 12

# ABSTRAKTE BILDER KINDERLEICHT - MIT KREPPPPAPIER ZUM KUNSTWERK



Die Ausstellung "Fest der Dinge" zeigt eine Vielzahl historischer Gegenstände, von einem Kartoffeleimer bis hin zu einem Spinnrad. Jeder Gegenstand hat seine eigene Geschichte. In diesem Workshop sollen die Teilnehmenden einen Gegenstand, der ihnen wichtig ist, ausstellen. Nach einer Einführung in die Ausstellung wird mit Hilfe von Stiften ein persönlich wichtiger Gegenstand gezeichnet. Anschließend gestalten wir daraus ein Objekt zum Aufstellen und schreiben einen kleinen Text zu unserem Objekt.



**Dauer:** ca. 90 Min.

**Techniken:**

Zeichnen, Scheiden,  
Schreiben

**Geeignet für:**  
Klasse 7 bis 12

**Beispiel**





●● MÄRKISCHES MUSEUM  
●● WITTEN

Märkisches Museum Witten  
Husemannstraße 12, 58452 Witten

[maerkisches-museum-witten.de](http://maerkisches-museum-witten.de)  
[maerkisches.museum@stadt-witten.de](mailto:maerkisches.museum@stadt-witten.de)  
+49 (0)2302 581 2550

📷 [maerkisches\\_museum\\_witten](#)  
f Märkisches Museum Witten

Öffnungszeiten:  
MI-SO 12:00 bis 18:00 Uhr  
Eintritt frei

## Kontakt Kunstvermittlung:

E-Mail:  
[maerkisches.museum@stadt-witten.de](mailto:maerkisches.museum@stadt-witten.de)

Leitung: Claudia Rinke  
(02302 581 2552)

Mitarbeit: Stefanie Bornscheuer (02302  
581 2507)

